
Canadian Review of Comparative Literature

Revue Canadienne de Littérature Comparée

Published by University of Toronto Press
for the Canadian Comparative
Literature Association

Publiée par University of Toronto Press
pour l'Association Canadienne
de Littérature Comparée

INDEX TO/AU
VOLUME III (1976) Nos 1-3

M. V. DIMITIĆ
Editor/Directeur

ARTICLES

BEUGNOT, BERNARD

Dialogue, entretien et citation à l'époque classique

39

GIROUARD, ANDRÉ

Vigny, traducteur d'*Othello*: justification d'un choix

137

HAMLIN, CYRUS

Platonic Dialogue and Romantic Irony: Prolegomenon
to a Theory of Literary Narrative

5

HAYNE, DAVID M.

Comparative Canadian Literature: Past History, Present State,
Future Needs

113

HAYNE, DAVID M. and ANTOINE SIROIS

Preliminary Bibliography of Comparative Canadian Literature

124

LE GRAND, EVA

Hommage à Jan Mukařovský

106

LEVESQUE, CLAUDE

L'Inscription du dialogue

94

LEWIS, PHILIP

Dialogic Impasse in Pascal's *Provinciales*

27

MAIORINO, GIANCARLO

Toward a Definition of Leonardo da Vinci's *Anti-Umanesimo*
236

MCDONALD, CHRISTIE V.

Introduction au numéro spécial: *Dialogue*
1

MCDONALD, CHRISTIE V.

Le Dialogue, l'utopie: *Le Supplément au voyage de Bougainville*
par Denis Diderot
63

MOSER-VERREY, MONIQUE

Jacques le Fataliste et son maître: interdépendances
51

NEDELJKOVIĆ, DRAGAN

Pourquoi l'image du Christ dans *Les Douze d'Alexandre Blok*?
154

PACHE, WALTER

Measure for Measure und *Die Rundköpfe und die Spitzköpfe*.
Zur Shakespeare-Rezeption Bertolt Brechts

173

POPOVIĆ, ANTON

Aspects of Metatext
225

REISS, TIMOTHY J.

The Golden Cradle and the Beggar-Man: Problems of
Yeats's Poetics
75

SIROIS, ANTOINE

L'Image de la ville dans le roman du terroir d'expression
française et d'expression anglaise
269

SWANSON, ROY ARTHUR

Love is the Function of Death: Forster, Laberkvist, and Zamyatin
197

ZIMMERMAN, EUGENIA NOIK

The Proud Princess Gets her Comeuppance: Structures of
Patriarchal Order
253

REVUE DES REVUES

286

REVIEWS

BLODGETT, E.D.

Joan M. Ferrante, *Woman as Image in Medieval Literature*

215

BUSCH, ROBERT

Hubert F. Babinski, *The Mazeppa Legend in European Romanticism*

329

DORION, GILLES

Jacques Viens, 'La Terre' de Zola et 'Trente Arpents' de Ringuet

222

DORSINVILLE, MAX

William H. New, *Among Worlds, An Introduction to Modern Commonwealth and South African Fiction*

331

FOLEJEWSKI, ZBIGNIEW

Jean-Pierre Andreoli-de Villers, *Futurism and the Arts: A Bibliography 1959-73*

322

MOŽEJKO, EDWARD

M.R. Mayenowa, *Poetyka teoretyczna. Zagadnienia*

212

MOŽEJKO, EDWARD

A. Ilić, V. Janković, L. Jeremić, J. Lukić, T. Marsenić, B. Radović, V. Ribnikar, D. Nedeljković, eds, *Zbornik radova nastavnika i studenata. Povodom stogodišnjice osnivanja i dvadesetgodišnjice obnavljanja katedre za svetsku književnost na beogradskom universitetu*

326

ROMANYSCHYN, OLEH

George O. Schanzer, *Russian Literature in the Hispanic World: A Bibliography*

321

SIROIS, ANTOINE

Maureen Newman and Philip Stratford, *Bibliography of Canadian Books in Translation: French to English and English to French – Bibliographie de livres canadiens traduits de l'anglais au français et du français à l'anglais*

320