
Article

קריאת מחקרים איכותניים

מרגרט סנלוסקי, Ph.D., RN, FAAN, פרופסור באוניברסיטת צפון קרוליינה, צ'פל היל. ארה"ב.

ג'ולי ברוסו, Ph.D., ANP, CS, מרצה באוניברסיטת צפון קרוליינה, צ'פל היל. ארה"ב.

© 2002 Sandelowski et al. This is an Open Access article distributed under the terms of the Creative Commons Attribution License (<http://creativecommons.org/licenses/by/2.0>), which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

Abstract

אנחנו מקווים לשנות את כיוון הוויכוח הקיים בדיון על פלינות הפרקטיקה לגבי האיכות במחקר האיכותני מעיסוק בקריטריונים אפיסטימיים לעיסוק בשאלות של אסתטיות ורטוריקה. אנו תופסות קני מידה אפיסטימיים ככוללים, בסופו של דבר, גם עניינים אסתטיים ורטוריים. כאן אנחנו טוענות שיש להמשיג מחדש את דוח המחקר כטכנולוגיה ספרותית המגשרת בין החוקר/כותב לבין המבקר/קורא. לכן, יש להתייחס להערכת דוחות כהזדמנות שבה הקוראים מנסים להפוך את הטקסט למשמעותיים עבורם ולא כמצב שבו יש ליישם סטנדרטים וקריטריונים נוקשים במאמרה, אנו מתייחסות לתיאוריות על "תגובות הקוראים", ספרות על רטוריקה וייצוג במדע, וממצאים מפרויקט מחקר מתמשך החוקר הערכה של מחקרים איכותניים.