



CENTRE D'INFORMATION, DE RECHERCHE ET D'ANALYSE SUR LA MONNAIE ÉLECTRONIQUE

C.P. 158, Lac Beauport, Qc GOA 2C0.

"L'ARGENT ELECTRONIQUE: QUITTE OU DOUBLE" EN VIDEOTEX!

LE CENTRE D'INFORMATION, DE RECHERCHE ET D'ANALYSE SUR LA MONNAIE ELECTRONIQUE (CIRAME) ANNONCE LA MISE AU POINT D'UNE VERSION VIDEOTEX DU VOLUME "L'ARGENT ELECTRONIQUE: QUITTE OU DOUBLE". CELLE-CI OFFRIRA EVENTUELLEMENT A TOUT ABONNE AU CABLE LA POSSIBILITE DE VOIR, DE LIRE ET D'ECOUTER, A SON CHOIX, A SES HEURES ET A SON RYTHME, CERTAINS CHAPITRES OU L'ENSEMBLE DU VOLUME, Y COMPRIS LES ILLUSTRATIONS, SUR L'ECRAN D'UN TELEVISEUR DOTE D'UN DECODEUR TELIDON.

REALISE PAR LE SERVICE D'EDITION MEDIATIQUE DE LA TELE-UNIVERSITE DU QUEBEC, CE NOUVEL INSTRUMENT PEDAGOGIQUE SERA EXPLOITE AU QUEBEC EN EXCLUSIVITE PAR CETTE INSTITUTION DE TELE-ENSEIGNEMENT SELON UNE ENTENTE CONCLUE AVEC L'AUTEUR DU VOLUME, MONSIEUR YVON VALCIN. POUR CE DERNIER, CETTE TRADUCTION EN VIDEOTEX CONSTITUE UN PREMIER PAS TRES SIGNIFICATIF DANS LA CONCRETISATION DE LA DEMARCHE "TELE-VISUELLE" ILLUSTRÉE ET SUIVIE A TRAVERS CE LIVRE DE REFERENCE SUR L'ARGENT ELECTRONIQUE. IL FAUT SANS HESITATION, RECOURRER AUX RESSOURCES DE LA TELEMATIQUE, POUR RENDRE ACCESSIBLES AU PLUS GRAND NOMBRE DE GENS, DES INFORMATIONS PERTINENTES SUR LES ENJEUX, LES INCIDENCES, LES IMPLICATIONS ET LES CONSEQUENCES DES NOUVELLES TECHNOLOGIES BANQUIERE EN SOI, DE MEME QUE L'ORIENTATION TELEVISUELLE DU VOLUME SE PRETENT MERVEILLEUSEMENT BIEN A CETTE DEMARCHE EDUCATIVE ET COMMUNICATIONNELLE. PLUS PRECISEMENT, L'EXPLOITATION DE LA VERSION VIDEOTEX FACILITERA LA MISE A JOUR SYSTEMATIQUE DES INFORMATIONS SUR LES SYSTEMES DE PAIEMENTS ELECTRONIQUES SUJETS A DE TRES RAPIDES CHANGEMENTS.



CENTRE D'INFORMATION, DE RECHERCHE
ET D'ANALYSE SUR LA MONNAIE ÉLECTRONIQUE

C.P. 158, Lac Beauport, Québec G0A 2C0
(418) 849-4034

24

YVON VALCIN

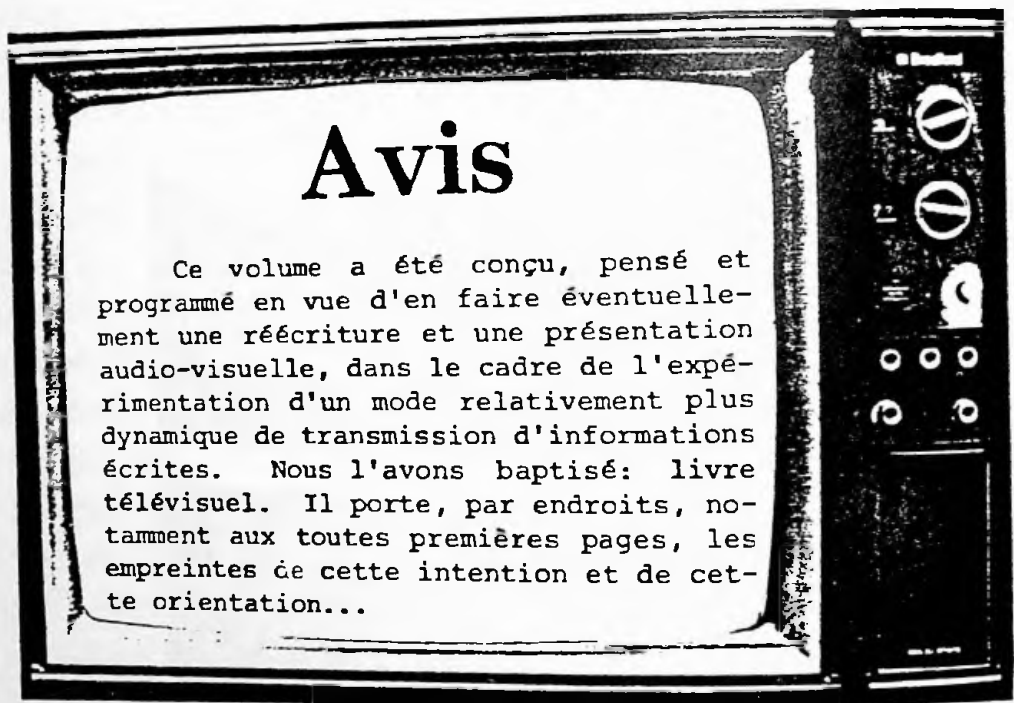
L'argent électronique:



quitte ou double



L'argent électronique: quitte ou double ²⁵



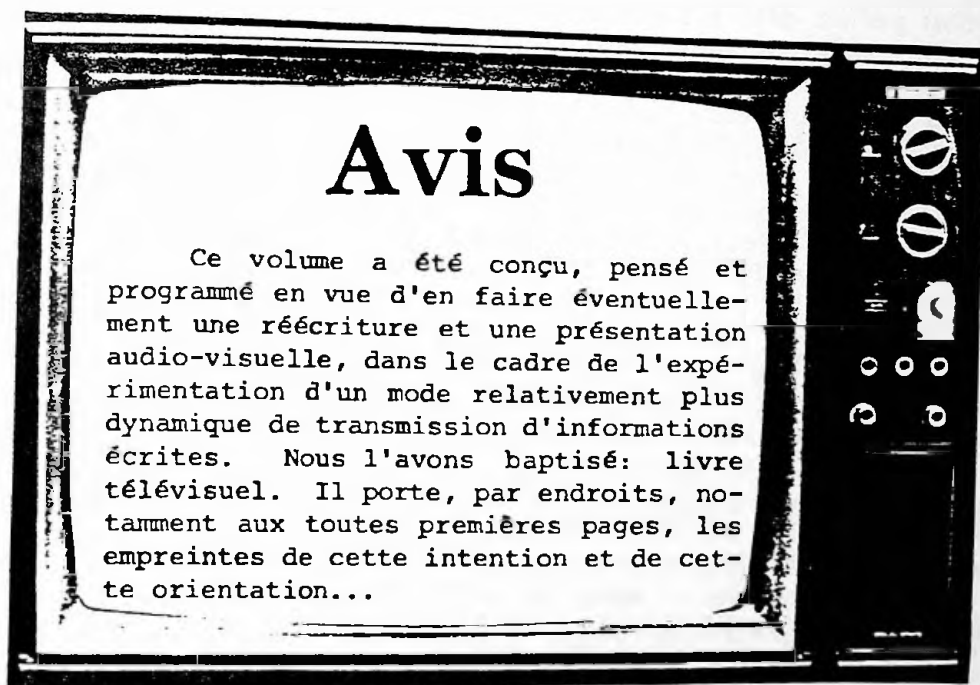
L'EXPERIENCE D'UN LIVRE TELEVISUEL

N.B. Cette présentation inclut et prévoit un bref visionnement de quelques pages de la traduction vidéotex du volume.

Auteur: Yvon Valcin, économiste



L'argent électronique:²⁶ quitte ou double



Concrétisées à travers diverses symboliques communicationnelles, celles-ci sont autant de gerbes d'hommages offertes aux véritables artisans du monde des communications, à l'occasion de l'Année mondiale des communications (1983). Cet événement international a servi de catalyseur à ce projet de volume sur l'argent électronique. C'est uniquement à titre expérimental que cette première édition est offerte en pâture à l'opinion publique, notamment au monde des communications et à celui de l'économie et de la finance.

Il m'est particulièrement agréable de vous accueillir aux Actualités Électroniques, notre télé-magazine d'affaires publiques, à l'antenne de ce réseau. L'édition d'aujourd'hui est consacrée en entier à l'argent électronique et aux systèmes de paiements qui vont le véhiculer dans notre société.

En effet, la banque ou la caisse populaire d'aujourd'hui est déjà, et celle de demain sera de plus en plus une organisation à haute intensité technologique, axée sur l'informatique et les télécommunications. Les symptômes et les manifestations de cette tendance foisonnent tant au Canada qu'à l'étranger. Plus de 50 000 guichets automatiques sont déjà en opération aux États-Unis, autour de 2 500 au Canada. La carte de débit pointe déjà à l'horizon et s'apprête à remplacer la carte de crédit. Cette carte de débit actionnant un terminal de point de vente chez Eaton, Sears, La Baie, Loblaws, Dominion, etc... ou ailleurs débitera celui du marchand dans le même délai, c'est-à-dire sans délai! De plus, doté d'un décodeur approprié, notre téléviseur tiendra éventuellement lieu de comptoir bancaire à domicile, branché sur des faisceaux de services de télé-achats, de télé-surveillance domiciliaire, de télé-transfert d'argent d'un compte à un autre (expérience Grassroots au Manitoba avec Télidon).

Les enjeux sont énormes pour le consommateur qui sera bousculé dans ses habitudes de paiement; pour la main-d'oeuvre (féminine à 70 p.c. dans l'industrie bancaire) exposée au aléas de cette nouvelle technologie; pour les gestionnaires de l'information et de la documentation qui auront à organiser ce nouveau "champ" et à répondre aux besoins d'un public qui deviendra de plus en plus avide d'informations sur cette question dont l'importance découle du rôle névralgique de l'argent dans notre société. En ce sens, la monétique ouvrira une nouvelle frontière aux sciences de l'information et de la documentation.

Ces nouveaux systèmes de paiement interpellent déjà l'ensemble de la société. Qui est responsable de quoi, jusqu'à quelle limite, à quelles conditions et dans quelles circonstances, en cas de fraude électronique ou d'erreur informatique? Autant de questions, entre mille autres, dénuées de réponses légales dans le cadre juridique et réglementaire actuel! Fondement juridique de système de paiements au Canada, la loi sur les lettres de change n'a pas été conçue en fonction d'une telle évolution. Elle date de 1889!

On voudra bien noter que les Américains se sont donnés un Electronic Fund Transfers Act depuis 1979 pour répondre aux nouvelles situations créées par les systèmes de transferts de fonds électroniques. Aussi, avons-nous jugé utile, à cette antenne, de faire le point avec vous sur l'informatisation de l'argent dans notre société. Au menu de l'émission, donc:

- 1- Les guichets automatiques sont en ville. Une équipe de reporters de "TVA" nous diront où ils se trouvent.
- 2- Les Caisses Desjardins ont dit "Oui" à VISA. Cette décision surprenante n'a pourtant surpris personne!
- 3- Le réseau Inter-Caisses aura bientôt dix ans. Les caméras de "TVA" proposent un bilan-reportage.
- 4- À l'Entrevue du jour, notre animateur recevra le ministre des Communications, monsieur Jean-François Bertrand pour parler du contexte dans lequel circulera l'argent électronique. Ce contexte, on l'aura aisément deviné, est celui de la société informatisée annoncée par le virage technologique.
- 5- Enfin, pour compléter comme d'habitude le menu des Actualités Électroniques, TVA cédera l'antenne à un commentateur invité. Aujourd'hui, c'est le président du Centre d'information, de recherche et d'analyse sur la monnaie électronique qui disserterà sur un article publié ce matin par le quotidien Le Devoir sur la carte de débit.

Voilà pour les manchettes de l'actualité. Mais, avant de passer aux détails de ces manchettes...

Mais attention! Je n'ai pas l'intention de faire véritablement un commercial "comme on dit dans le métier. Nous ne sommes pas, contrairement aux propos tenus depuis le début de cette présentation, en train de faire ici une émission de télévision! Cette émission de télévision, dont je viens de présenter l'introduction et son début de scénario allant jusqu'au détail des manchettes, elle n'a lieu ni dans le temps, ni dans l'espace. Mais, paradoxalement, elle a eu lieu dans le livre! Elle a servi d'introduction au livre intitulé; "L'argent électronique: quitte ou double". D'où le nom dont celui-ci a été baptisé. J'ai essayé de faire dans le cadre de l'Année mondiale des communications, un livre différent, autour ou à propos duquel j'ai tenté de créer une approche, une dynamique différente. Quant à la façon de transmettre l'information sur un sujet apparemment complexe, j'ai voulu faire un livre télévisuel.

Des questions de quatre ordres se posent à mon avis:

Des questions de quatre ordres se posent à mon avis:

- a) Qu'est-ce qu'il faut entendre par livre télévisuel?
- b) De quelle façon l'auteur s'y est-il pris? En d'autres termes, en quoi ce livre serait-il télévisuel? S'il l'est, quels sont les éléments qui lui confèreraient sa télévisualité?
- c) Troisième ordre de question: pourquoi ai-je choisi cette approche?
- d) Quatrième question: télévisuellement parlant, pour ainsi dire, ai-je réussi? Cette approche est-elle susceptible d'aider véritablement le lecteur-télespectateur dans le livre à s'introduire plus facilement dans l'univers des paiements électroniques? En d'autres termes, cette approche, d'autres diraient toute cette gymnastique, représente-t-elle une didactique efficace, du moins relativement plus?

Les trois premières questions reliées respectivement au quoi, au comment et au pourquoi de cette approche sont au coeur de cette présentation. C'est ce que je vais exposer. Quant à la quatrième question qui touche la pertinence pédagogique d'une telle approche, ce n'est pas à moi d'en juger. J'attends plutôt les réactions là-dessus au cours de la période de questions qui suivra.

- 5- Suivront la présentation de quelques pages vidéotex du volume "L'argent électronique: quitte ou double" (voir communiqué de presse annexé) et les réponses de l'auteur aux trois premières questions soulevées antérieurement.
- 6- Période de questions - discussions.