

"EYE BELIEVE"

THE APPLICATION OF NEW TECHNOLOGY TO THE MUSEUM COMMUNITY

John Lomoro
Telidon Coordinator
National Museum of Man
Ottawa, Ontario

ABSTRACT

The National Museum of Man, Canada, is in an enviable situation in the world museum community in that it will be constructing a new environment for the presentation of Canadian heritage. That environment will be more than a building, it will also include the new technologies of information delivery. You, the visitor, will be able to satisfy your own information needs at your own level.

A few of the topics addressed will be:

- "information format to fit the use",
- "what level-quality control?",
- "the decent interface",
- "image bank for hire",
- "bringing the collection forward",
- "have info-will deliver",
- "the wonderful world that isn't", and
- "the coast to coast museum".

"IL FAUT LE VOIR POUR LE CROIRE"

L'APPLICATION DE NOUVELLES TECHNOLOGIES AUX MUSEES

RESUME

Le musée national de l'homme occupe une situation enviable dans la communauté mondiale des musées. En effet, un nouvel environnement sera construit pour la présentation de l'héritage canadien. Cet environnement sera plus qu'un édifice, il inclura aussi de nouvelles technologies de distribution de l'information. Vous, les visiteurs, pourrez satisfaire vos propres besoins en information, à votre propre niveau de compréhension.

Quelques sujets d'intérêt seront:

- le format approprié de l'information pour son utilisation;

- quel est le contrôle du niveau de qualité?;
- la banque d'images à louer;
- mettre à date la collection;
- avoir l'information et l'acheminer à l'utilisateur;
- le merveilleux monde qui n'existe pas; et
- le musée "d'un océan à l'autre".